

אשדות

עלון אשדות יעקב איחוד

שיר קיץ – רימונה די-נור

שוב גגות נמסו בשרב
שוב זורמת שמש על הגב
שוב מתמתה הערב חם ואדיש
שוב מכחיה יומ ולילה, ולילה לבוקר.

שוב נוטף הצבע על אף
שוב דהה הפס בשמלתן
שוב שמורות עינייר
תחת כובע קש
שוב לשתי כתפייר
צבע דבש.

קיץ – אור הקיץ – רוח קיץ
קיץ – בחוצות וגם בבית
קיץ של תכלת
עם שימוש הוללת
וريح מדבר, קיץ בלי סוף
במתמשך החוף – עם תפילה
לקיץ הבא.

שוב נחים חמסינים על הרחוב
שוב העיר בערתת בצהוב
שוב מתמשכת הדרך
רותח הכביש
שוב ממתינים לגשםים ולסתוי
шибואו.



עלון 12/7/19 – 1531

פתח

החופש הגדול כבר כאן, ונכדי שהגדל בינויהם חגג 15 לא מכך, מכירים מושג שאנו חנו לא הכרנו וקרווי "בית ספר של החופש הגדול" המתקיים משך שלושה, החל מראשית يولי ועד העשרים ואחת בו. רצף פעילויות חינוכיות מוגנות שעשוות לכל וסדר במונח הרחוב הקרוי 'פנאי'.

אם הבנתי נכון, ואני איש חינוך, הרי שעל פי תפיסת משרד החינוך, האחריות על החינוך היא לא רק בזמן שנות הלימודים, אלא לאורך כל השנה וגם בחופשת הקיץ, ברצף מעגלי, חינוכי וקහילתי. כאשר האחריות על הילדים היא של ההורים ושל המורים מדי בוקר,acha"צ,ليلה - ללימודים וחופשות. מה הולות של הדבר הזה, האם מסובסד וכייד מכלכל אותו זוג הורים במעלה החיים, היא שאללה חשובה בפני עצמה, אלא שבענייני הגדרת הפנאי כערך שצורך ליצוק בו תוכן מוגנה, הוא שינוי מהותי בחשיבה ובתפיסה, שיש לברך עליו.

בעקבות אותה תאונה אומלה עלייה דיוחתי לפני כחודש, נשלל רשיוני ל-60 ימים ורכבי ניזוק ללא תקנה, וכך מוצא אני את עצמי מתנייד באופניים למרפאה האזוריית, למכללת הגימלאים ולעתיקות אף עד בית גבריאל, לשם אני מגיע מפעם לפעם גם באדיבותה של עמליה דיין, שהפכה עבורי לנוהגת בית לעת מצוא, שמתעתקשת בעשר בלילה לעזור לטרמפיקטים מזדמנים להגיע ליעדם. אין דבר מבcheinתי שהוא קשה יותר מאובדן הנידות ועד שזו תחזור אליו, בתקווה שתחזר, אני אוכל קש, ולא תקנו בי. עניין זה ראוי לציוו מיוחד עופר חלף שמסיע אותי בתנדבות ולמשימות בריאות ומכתין לי בסבלנות עד שאסיים. איש יחיד ומיחוץ במעלותיו הטובות שהתרכנו בו.

לפני כשבועיים חזרתי במכללת עמק הירדן במוועע של להקת הגבעטרון המייצגת עבורי את ישראל היפה והטובה של אז ושל היום, וכעבור ימים אחדים התבשתי יחד עם כל ישראל על מותה הטרagi של אחת מחברותיו הוותיקות. אלה האрис מבית השיטה, שנרגעה במוצאי שבת, בעת שהרכב בו נסעו היא ובעל פגע במשאית שחנתה לצד הדרכ. בעל נפצע. יהי זכרה ברוך.

שיהיה לנו קץ מרענן
אבנו



**"אני מלאת תקווה ואמונה שנצליח להביא את לוג בשנים הקרובות לצמיחה
ורווחיות יציבות"**

י Юр לוג החדש, מדברת בגובה העיניים

במנהל עסקים באוניברסיטת תל אביב ובוגרת קורס המנהלים באוניברסיטת הארוורד.

כל שאני מעמיקה את ההיכרות עם 'לוג' והמרקם האנושי הקיים בה, אני מבינה עד כמה 'לוג' היא חברת יוצאת דופן לטובה. רמת המחויבות של המנהלים והעובדים, רמת המקצועיות, הרצון לתרום ולהתגבר על הקשיים באשר הם, אינם מובנים מאליהם וمبיאים ערך רב לחברה. כל אלו יחד עם העובדה של 'לוג' הצליחה לשמר אנשי מקצוע בחברה משך שנים רבים, איפשרו לה להערכתי, את יכולת ההישרדות ויאפשרו לנו בעtid את קפיצת המדרגה הנדרשת.

יחד עם זה, האתגרים העומדים בפני 'לוג' היום הינם ממשותיים ולא פשוטים. אנו עומדים היום מול מתחרים רבים וחדים בישראל ובכל העולם, אשר הקימו ומקדמים מפעלים המבוססים על טכנולוגיות ותשתיות חדשות. החברות בעולם הפארמה-עוברות Shinonim והמשבר בחברת טבע, שהיתה הלוקה המרכזית של 'לוג', פוגע באופן ניכר בהיקף הפעולות שלנו. בנוסף, הדרישות של לקוחות הפארמה לשיפור סביבת העבודה ומחמירות, הייצור ותהליכי העבודה הולכות ומחמירות, כאשר המפעל שלנו בישראל הוא מיושן והתשתיות שלו מחייבות התאמה ממשותית.

לאור כל אלה אנחנו חייבים להשתנות, ולהתאים את עצמנו כדי לאפשר ל'לוג' צמיחה ורווחיות בסביבה העסקית של היום. בשנים האחרונות החברה נמצא בתהליך מעבר מחברה מקומית לחברה בין לאומי, תוך התמקדות בתחום הפארמה.

חלק משינוי זה נרכשה לפני חמישה שנים חברת בת בהונגריה, אך השלמת הרכישה לכדי שליטה מלאה בחברה הבצעה בתחילת 2018. עזיבתו של הבעלים והמנכ"ל

סוף בעמוד הבא



עם כניסה לתפקיד, אומרת היי"ריטת הטירה של חברת 'לוג' נורית נחום, אני שמחה לספר מעט על עצמי ועל האופן בו אני רואה את החברה ואת התפתחותה שלה בעtid הקרוב. לפני ארבע שנים התחלת לכהן כדירקטוריית בלוג, ומתחילה השנה קיבלתי על עצמי את האחידות, הכבוד והאתגר לכהן כי"ר הדירקטוריון של החברה.

האתגרים בעיני היא גדולה - מלפני בעלי המניות והעובדים, אשר השקיעו ומשכיעים בחברה שנים של עבודה, מחשבה ויצירה. כבוד הוא להיות חלק מהצוות אשר מוביל את החברה הנהדרת זו באופן מקצועי ומסור. האתגר הוא ליצור ערך ממשותי בחברה ולהביא אותה לצמיחה ורווחיות יציבות, תוך בניית תשתיות להפתחות עתידית. זהו אתגר ממשותי בתקופה בה הרבה חברות בתעשייה הישראלית בכלל, ובתחום הפארמה בפרט, מתknשות לשוד. אני מקווה שנסיוני בחברות תעשייה, טכנולוגיה ובתחום הפיננס ישיעו לנו להתמודד עם המשימות המורכבות מולן אנו עומדים.

מילאתי בעבר תפקידים שונים כמו ניהול חברת הייעוץ של PWC, סמנכ"ל פתח עסקי וכללה בפרק פלדה ומנכ"ל חברות השקעות פרטיט, כיהנתי ואני מכחנת כדירקטוריית חברות פרטיות וחברות ציבוריות הנשות בישראל ובחו"ל, וכי"ר בחברות תעשייה וטכנולוגיה יש לי ניסיון בהובלת השקעות ושיתופי פעולה אסטרטגיים במגוון מדינות שינוי וצמיחה, כמו גם התמודדות עם משברים ותהליכי הרהרה. אני בוגרת תואר שני וקיים אני לקרה סיום תואר שלישי

יו"ר יוג' החדשה – מדברת – סוף

אנחנו יכולים להיות גאים ביוג' על האופן בו היא עוברת את תהליך השינוי. למרות הקשיים המרובים של התעשייה בישראל, בתקופה בה מפעלים רבים נסגרים ומקצחים משמעותית את פעילותם, ולמרות המשבר בחברת טبع, החברה הצליחה בשנים האחרונות לשומר על איזון תקציבי וככל שההתקדים שתוarrow ממומנים על בסיס משאבי החברה, מבלי פגוע בדמי ניהול ושכר דירה ממשמעותיים לבסוף.

כאמור, האתגרים עצומים, אבל אני מלאת תקווה ואמונה שנצליח להביא את החברה בשנים הקרובות לצמיחה ורווחיות יציבים, נצליח לבצע את קפיצת המדרגה הנדרשת נצליח לפתח פעילויות חדשות ושיתופי פעולה אסטרטגיים בישראל ובחום". אופיים של תהליכי שינוי מסווג זה, במיוחד בתחום הפארמה, שהם לוקחים זמן. עליינו, המנהלים, העובדים, בעלי המניות וכל בעלי העניין, להיות סבלניים. יוג' היא חברה קטנה מאוד במונחים ביןלאומיים עם צוות ניהול ומשאבים מאוד מצומצמים. אנשי יוג' עובדים ללא לאות כדי להשיג את היעדים שהצבנו לעצמנו. אנו עושים זאת בניחשות אך יחד עם זאת, בזיהירות. אני יכולה להבטיח לכם שגם אעשה ככל שביכולתי לחזק את הוצאות בכך קיבל את החלטות הנכונות ולישם אותן באופן המיטבי.

אני רואה חשיבות רבה בקשר המבוסס על אמון ושיתוף פעולה בין יוג' בעלי המניות והקהילה בקבוץ. אני מקווה שלוג' תהפוך להיות אבן שואבת ומקור פרנסה עתידי לעוד ועוד אנשים איכוטיים, מקצועים ומתאים, מאשדות יעקב והסבירה, אנשים אשר ירצו לקחת חלק באתגר ובסיוף של בניית החברה קדימה. אני מקווה ובוטחה שלוג' הינה כבר היום, ותהפוך להיות יותר ויותר בעtid, מקור גאות לעובדים, לבני המניות ולכל חברי הקהילה בקבוץ.

נורית נחום, יו"ר יוג'.

המייסד ההונגרי איפשרה לנו שינוי מניהול ריכוזי של אדם אחד לניהול של צוות מקצועי, הכנסתה תהליכי עבודה מקצועים וسدורים ובנית צוות עובדים נאמן ואיכותי. זה תהליך מורכב שעדיין בעיצומו, שמחייב השקעת משאבים כספיים וניהוליים ממשמעותיים, כולל נסיעות מרובות של צוות העובדים המ מקצועיים והנהלת יוג'. החברה בהונגריה מהווה נכס חיוני לעתידה של יוג' כמרכז ייצור והפצה באירופה, והיא גם מאפשרת לנו מענה לדרישות חלק מהליך לתשתיות ייצור טובות יותר. המטרה היא לבנות בהונגריה חברת רווחית וצומחת המבוססת על אותם ערכים, סטנדרטים ותרבות מקצועיים הקיימים בישראל.

מאז כניסה של אפרים לתפקיד המנכ"ל, יוג' עשתה קפיצת מדרגה ביכולות השיווק ובנתה תשתיות לפיתוח עסקיו בינלאומי. נוצרו קשרים עם לקוחות מובילים בתחום בעולם, כולל מעבר להסכם רב-שנתי בהיקפים גדולים. העבודה עם חברות המובילות בתחום הפארמה מחייבת קפיצת מדרגה משמעותית בהרבה היבטים נוספים. עליינו לייצר מוצרים יהודים וחדשיים עם ערך נוסף גבוה ללקוחות, מוצרים אשר יעניקו לנו יתרון מול המתחרים ויביאו רווחיות גבוהה. עליינו לייצר ולספק את המוצרים שלנו באופן איכותי ובאיכות גבוהה, וכמובן - במחיר תחרותי. עליינו להיות חזקים, גמישים, חשובים ולהתנהל בצורה גlobאלית. עליינו להיות אמיצים אך שמרניים, ולנסות להיות תמיד צעד אחד קדימה בכל תחום. לפעול בקצב מהיר שכן העולם לא מჩכה לנו. אנחנו צריכים לנסות דרכים חדשות ויצירתיות, לשומר על צניעות אך לא לפחות מלכע מהלכים משמעותיים שיקדמו אותנו לקראת המטרה. עליינו להסתכל קדימה באופטימיות כי כל משור הוא הזדמנות וכל טעות היא שיעור ללמידה ולהתפתח. הניצחון וההתקדמיות של חברה תעשייתית הוא בנזdot, והרבה נקודות קטנות הן אלו שיוצרות את המשא הכספי של השינוי והצמיחה.

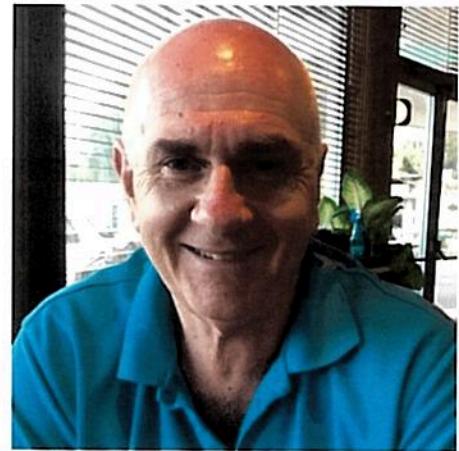
"מסיים בתהושה אופטימית"- שיחת עם הייר היוצא

ולא נטה סיכונים מיותרים. יש קיבוצים שהתרוממו עבור קיחת סיכונים, אבל לא כמעט גם התרסקו. אם יש דבר שמתascal אותו, כמו את כולנו, זה הזמן הרוב שלוקח עד שתהילכים מבשילים. הוא מתכוון בעיקר לנושא קליטת הבנים ובניה ביקו בחול' שמתנהלים בעצתיים, ולא רק אצלנו. מאידך, הוא משוכנע שבסוף זה יקרה וישנה את פני הקיבוץ.

נסח לנתח את מצבה של אשדות מבחינה כללית?

אשדות מרוויחה כסף, לא כניסה לחובות, מתבססת בעיקר בחקלאות כאשר 'לוגי' תמיד ברקע. פלסטיק, נכס שМОליק לעובי הקורה, הוא תחום מאד קשה, קל וחומר תחום הפארמה (תרופות). מי שהיה הלוקוט המרכז' של 'לוגי' בשנים האחרונות, היא חברת 'טבע', שחוויתה חוויות קשות, ועם כל זה, מצילהה 'לוגי' לשמר את הראש מעל פנוי המים ופירוש הדבר שהיא חברה יציבה שלא מפסידה כסף ולא מדמתה. לא הייתה מגדיר את מצבה של 'לוגי' כטוב מאד, אבל הוא בהחלט טוב.

את חקלאות אשדות איחוד הוא מגדיר 'מצוינית'. חבריה צעריים שלקו את העסוק בשתי ימים ורואים תוכנות טכניות ועסקיות מכובדות, כולל שיתופי פעולה אזריים שהוא צעד ממשמעותי, כאשר התנאי הבסיסי לכל הצלחה הוא התמקצעות, ושאיפה להיות הכى טובים בכל תחום. ענף ההודים היא דוגמה קלאסית. אשדות משק הodium גדול, משק מקצועני, וההבדל בין להקה שמרוויחה או מפסידה זה ההון האנושי (במקרה שלנו רפואי בן נאים) שיודיע לזרות בזמן ולעשות את הפעולות הנכונות. שונה המצב ברפת נטופה, שם אנו רקי' שותפים (עם גשר ובית רימונו) שבזכות הנהלה טובה וצורות מקצועני נהנים מההתוצאות. לאור שינויים עליהם החליטה הממשלת (חשיפה ליבור מתחירה למשל) צפוי ענף החלב בשנים הבאות להרוויח פחות, אבל הוא עדין ימשיך להוות אחזקה כלכלית משמעותית שתתרום לתזוריים שלנו.



שמוליק לשם מלווה את אשדות איחוד כייר' מעט למעלה מחמש שנים, ועשה זאת במקביל בשני קיבוצים נוספים - דליה ושריד. איש נינוח, מחושב, נעים הליליות. אני פוגש בו זמן קצר לפני שיעביר את המקל לבא אחריו.

עובדת ייר' קיבוץ לא ניכרת בחיי היום-יום שלנו, ורק מי שמקורב לצמתי החלטות יכול להעיד מה משקלו של מלא התפקיד ומה מידת השפעתו על מהלך חיינו. כמו שמנשר בין התחומי החברתי לעיסקי, ראיינו אותו לא פעם כמי בעיצומה של אסיפה רזוויתית יצרם ומנסה כמו מבוגר אחראי, לנtab את הדיוון לפסים ענייניים ולא תמיד מצליות. קודם כנסתי לתפקיד, אומר שמוליק, כמעט שלא היו ישיבות מסוימות בין המגזר הכלכלי לחברתי ובזכות העבודה יסודית הצלחנו למסד את השילוב והשיתוף, כאשר ייחידת משאבי אנוש הופכת לגורם משמעותי הדור הצער ובה המקום באמצעות קידום הדור הצער ובה בעת סיוע לוותיקים לקראות יציאתם לפנסיה. החוכמה בתפקיד זה אומר לשם, היא מצד אחד להוביל תהליכיים, ולא פחות חשוב מכך, להביא את האנשים, קרי הציבור, למצב שיווכלו להתאחד סביב נושא או נושאים.

את אשדות איחוד הוא מגדיר קיבוץ מאורגן, מסודר, מקום עם איכות חיים, חי קהילה תומסית, הרחבה נשמת וקליטת דור צעיר. קיבוץ מעט שמרני אבל על הצד החיובי, לאורך השנים, ולאו דווקא בתקופה שלוי, אומר לשם, אשדות לא עשתה דברים פזזים ברמה העיסקית, לא כניסה לחובות גדולים

מסיים בתהוורת אופטימיות - המשך...

האם יש לך בשורה בעניין זה?
 למרות שהמשבר בטבע הוריד את האטרקטיביות שלנו, אני מאמין שנצליח להכנס שותף חיצוני לילוגי, שישקיע שם כספ. לפि הבנתי את הממציאות, אשדות יעקב לא תשקיע בילוגי את מעט הרזਬות שיש לה, וכך ניהלו מספר מגעים אבל עד כה לא הצלחנו להביא משהו ממשי.

בקשר לילוגי, נשמעו באסיפה קולות שאמרו: נכשלתם לכוביתה...
 בעיניי אמירות מסווג 'נכשלתם לכוביתה' הן יותר ביטוי של כאב מאשר ניתוח קר ושלכתני. הרצון שלוג יפרח היא בהחלט שאיפה לגיטימית, ואני מבין את התסכול. מайдך, צריך להבין שהתהליכים הללו לא תלויים רק בנו, ובמה שכן תלוי בנו, הרי שהחלפנו מנכ"ל, החלפנו יו"ר, מחליפים אותנו. הכל בסדר. תחלופה זה דבר חיובי, וכל ארגון צריך לשאוף לשיפור מתמיד. להכפיל את מחזור המכירות של 'ilogi', הוא יעד שיש לשאוף אליו, אבל חשוב לציין שאין פתרונות קסם.

כאשר עולה שמה של המנהלת העסקית היוצאת עמיות אורלנד, שמוליך נדרך. אני מכיר הרבה מנהלי עסקים, הוא קובל בפסקנות, ועמית היא מהטובות שבhem. אין לו ספק שתוצאות ההצבעה הושפעו ממה

שהוא מכנה 'לחצים פוליטיים' והוא מצר על כך מאד. חלק מתפקידנו כמנהלים, מנמק לשם, זה לשים דברים על השולחן ולהבitem לאמת בעניינים, וזה לא תמיד עולה בקנה עם רצון הבעלים, ולכן שמורה להם הזכות לקבל או לדוחות.

אין ספק שעיתוי היציאה של עמיות ושלוי בו זמנית, איןנו מצליח, ואני担忧 שתהיה לנו השלכות.

aprofo יו"ר חדש, שמוליך לא פוטל אפשרות שתתפקיד יעשה חבר או חברת אשדות, כפי שאני הייתה יו"ר בקיבו' של (ברכות ליניב ברקן שנבחר לתפקיד ביום לאחר)

אחד היעדים שלי בתחילת הדרכ, אומר שמוליך היה לחפש 'רגל שלישי'. במסגרת פרויקט 'אשדות 2020' גיסנו חברה חיצונית, ובכפוף למדיניות האחראית של ניהול כספי-齊יבור, בדקנו מספר הזדמנויות עסקיות כולל השקעות מחוץ לאשדות, ובוסף של דבר לא מצאנו, ומתוך הנחה ותובנה שהרזבות הכספיות אינן בלתי מוגבלות, המסקנה הייתה לכת על פיתוח עסקים קיימים כמו קלאלות, נהרא והתחום הסולרי.

מדוע הציבור באשדות 'ilogi' כפי שהיא נהוג בעבר?
 סקירה לציבור לא העשתה בזמן האחרון בגלל חילופי גברי בהנהלה (כניסה יו"רית חדשה-נורית נחום) וזה יקרה בזמן הקרוב אחרי דיון שיתקיים ב'אגדה', ובכך ממשיק מסורת של מפגשים של פעם עד פעמיים בשנה לשיחה, עידכו'ן ודיווח. ליו"רית החדשה (ש קודמת לבחריתה שימושה דירקטוריית 'ilogi' ומכוורת את החברה היבט) צפואה ממשיקה לא פשוטה גם בארץ גם בשוקים בעולם עם דגש על המפעל בהונגריה, פלסטיקון (או בשם החדש 'ilog הונגריה'), שם רכשנו את מלאה הבעלות, לאחר חבל הילדה ארכוס. בשורה התחרותה, אומר לשם, החלטה על מיזוג פלסטיקון הייתה נcona, אך היישום והביצוע נתקלו בקשיים.

נזכיר לטבע: אם עד לפני כמה שנים המכירות לקונצרן היו 25 אחוז מסק המכירות של 'ilogi' העולמי, הרי שהיום ירדנו לחמשה עד שבעה אחוז בלבד וזה היה צעד מתבקש. כל השניים, הוא מדגיש, חזרנו ואמרנו בדירקטוריון שצריך להתנתק מהתלות בטבע ולא הצלחנו, אז בסוף יצא ש'טיבע' שיחררו אותנו, אבל בה בעת איתרנו פלח שוק נוספים בתחום התרופות, בעיקר בחו"ל, כדי להשלים את החסר. אם לסכם מנקודת הזמן הזה את חמש השנים בהן שימושה דירקטור ב'ilogi', הרי שאני אופטימי. אמנס היה נפילה, אבל חזרנו פחות או יותר לאותם מספרים, ואני מאמין שבעבודה נcona ניתן לגודל ולהתפתח.

מסיים בתהושת אופטימיות - המשך...

הקיבוץ ואני מסיים בתהושת אופטימית.
מאחל לאשדות יעקב איחוד הרבה הצלחה.

abenroon



נסיג ווֹג!
 גַּעַמְן וְזָוֶגֶת
 גְּרִיאָוָאֵי הַגָּת
 גַּמְן אַמְּכָן
 נסיג ווֹג גְּרִיאָוָה!



נסיג ווֹג!
 גְּרִיאָוָה כָּה
 גְּרִיאָוָאֵי הַגָּת שָׁוֶג אַמְּגָתָאֵי
 נסיג ווֹג גְּרִיאָוָה!

הדבר אפשרי ואפילו רצוי, בתנאי שיש מועמד מתאים. אם במינים עתידיים עסקין, הוא אופטימי לגבי השתלבותם של צעירים מトー אשdots בתפקידים מרכזיות (رون זקצר וערן כהן הוכחו זאת בעבר- א.ר.) ואני מזהה ברמה השמית אלה שכולים, השאלה הגודלה אם ירצו בכך, משומש על פי הבנתי, בעtid הלא רחוק, רוב העסקים יעברו לשותפות ופעילות אזוריות, ולכן תפקידן של מנהל עסקים סטנדרטי, מה שפעם קראו מרכז משק, דינו להשתנות.

זה מחייב אותנו לנושא הצמיחה הדמוגרפית קיים אצלנו תיסכום גדול בנושא קליטה ובניה, למרות שבמשך הזמן לא לוקח פה יותר מקומות אחרים. כשנכנסתי לתפקיד הבאנו אדריכל שיחד עם ועדת תכנון עשו מספר שינויים בתוכנית השכונה 'ישראפוי' לנו שנה וחצי שנתיים ואז חזרנו לתוכנית המקורי של ישכונות הת חמץ' שכעת מתקדמתיפה לקראת תחילת ביצוע בעוד כחץ שנה. היתרון הגדול של אשdots הם מחيري קרקע נמוכים וכך צרך לקדם את נושא השיזוק, וכן עובדים על זה ללא הרף. אם יש משהו שאני זוקף לזכותי, הוא ביטול המודל ההונרי והחזרה ל-751 כאשר היתרון היחסיב שלנו, וכן עליינו להזדרז, הם מחירי הקרקע הזרים.

**הבונוסים שמקבלים חברים בקיבוצים
שכנים גבוהים לעתים בהרבה משלנו.
היכן?**

בזמן לקרה אשdots מילוי הרבה מעד כספים עבור בנייה, פנסיה וכו', ובעצם משכנו קדימה רוחחים שלא היו. דבר שני שעשינו, היה הסדר שיבטיבח חלוקת 'פירוט נכסים' לחבריהם. אמנים לא סכומי עתק, אבל זה מה יש. ברקע ישנים דיבורים על כניסה משקייע לילוגי, ובדיונים פנימיים הדגשתי שאם יוציאו התנאים לכך, חלק מהנכס יכנס למפעול וחלק אחר יועבר לקיבוץ, ו מבחנת זה תנאי פתיחה.

מילות סיכום
בחמש השנים שאניפה, אומר שמוליך, מעד הנהתי. הנהתי להכיר את האנשים, את

לחנוכת בריכת השחיה

תודה אישית **למייל פרידר ואודי כהן** שהפיקו את מסיבת פтиחת הקיץ והבריכה להנאת כולנו.

ואחרונים חביבים, תודה לכל תושבי אשדות איחוד ובמיוחד לילדים (אותם ראייתי מצייצים מבعد גדר עם ציפייה בעיניהם) שמצביעים יום יום ברגליים ומוכיחים שהמאז של כולם היה שווה. ועוד איך שווה.

תס ולא נשלם, השלمنו את הבריכה וסבירתה וכדי לברך על המוגמר ונחilih בהקדם בתכנון וברישוי להקמת מבנה שירוטים ומלתחות תקני ומונגש שיישלים את חווית המשתמשים.

אני מוקה שגם הסדרה וערכו התקנון באופן שיתן מענה אופטימלי לצורכי הציבור יסתטיים בימים הקרובים.

שבת שלום, חופש נעים וקיים נעים, צוונן ובטוח לכלונו.

галעד גורן - מנהל הקהילה



אָמֵן וְגַד!
פֶּתַחְתָּה וְעִמָּי, פֶּתַחְתָּה
פֶּתַחְתָּה הַרְכָּז – סָאָר
נִתְּנָאָר וְתוֹאָר
אָמֵן וְגַד אֲנָפָחָה!



אָמֵן וְגַד!
פֶּתַחְתָּה כְּלִילָה
פֶּתַחְתָּה כְּלִילָה
פֶּתַחְתָּה הַרְכָּז – נָאָה
נִתְּנָאָר וְתוֹאָר
אָמֵן וְגַד אֲנָפָחָה!

חנוכת הבריכה היא רגע חשוב בחיי קהילת אשדות יעקב איחוד.

בפעם הראשונה, התגיעה הקהילה כולה חדשים וותיקים, צעירים ומבוגרים ספרנים ותומכים שבב פרויקט משותף. התגיותות לא רק באמירה אלא גם בהשענה כספית משמעותית של כל אחת ואחד מתושבי אשדות איחוד.

אני מאמין כי הבריכה המחדשת אותה אנו חונכים היום תהיה משל חיי הקהילה כולם. והפרויקט המוצלח שאט סיומו אנו מציינים היום יהיה רק הצעד הראשון בגיבוש הקהילה מתפתחת ומשגגת במובנים הרוחניים וגם היבטים הגשיים והחוומיים. אני רוצה להודות לכל מי שהוא מעורב בהגעה ליום זה:

תודה **ליניב ברקן** על ניהול פרויקט לעילוה ולעליה, במחויבות, דיקוק, מעורבות עד הפרט الآخرונו והכי חשוב ברוח חיובית וمفרגנת.

תודה לקבלן שלנו, סאהר איוב, על סיום הפרויקט בזמן ובבדיקה בתוצאה לה ציפינו. לנו מהצד הדברים נראהים פשוטים, אבל סאהר ניצח על תזמורת מורכבת של בעלי מקצוע עם אילוצי לווייז לוחצים, שימוש קופחת וצום הרמאדן שהקשה את העבודה.

תודה לשדי פיר המתכנן שלילוה אותנו משלב ה프로그램ה והסקיות הראשוניות ועד לסיומו המוצלח של הפרויקט.

תודה לכל קבלני המשנה שהגיעו לאשדות יעקב בחום הכבד ובלוחות זמינים לוחצים ברצון ובנכונות כדי לעזור לנו לעמוד במשימה.

תודה למועצה האזורית, למחלקת רישי עסקים ולרני אוחנה העומד בראשה שלולא גישתו החיובית ושיתוף הפעולה לא הינו זוכים לפתח את הבריכה במועד.

תודה לחבריו ועדות בריכה וועד הנהלה שלילו את התהילה וקיבלו את החלטות בנקודות שנדרשו.

שלומי קיפר - איש המים



כל חודשים ארוכים, הווג בתוך פחות משבועיים.

כל בוקר בשש הוא מתיצב בבריכה, בודק את המים לוודא שאין شيئاו ברמות החומצה והקלור (יבקרוב אקבל התראה לניד וזה יייתר את הבדיקה) פעמיים בשבוע, שני וחמשי, הבריכה פתוחה לשחיה לילית (עד 2200) ובחמייש פותחה לשחיה לילית רבת עצמה. המתאפשרת בזכות תאורה רבת עצמה. הנוי, העצים, הדשאים וכל המסביר אומר שירה.

בסביבות שבע מגיעות מספר חברות קיבוץ לטבילה של בוקר, וכמוותן ראש המועצה עידן גריינבום, שלא מתחיל את יום עבודתו לפני שחיה עשרים בריכות לפחות. למשכימי הקומ ממתיינה עד מدت קפה מהبيل. אם כי – אז עד הסוף.

כאיש עבודה ואירגון ברמ"ח אבריו, מצליח שלומי לתמוך את הזמן כך של המטלות מתבצעות בתיזמון מדויק (כיאה לבן מזל בתולח), כאשר הוא נעזר במידת הנעור האשdotiy שמשיע לו (תמורה תשולם) בכל פניה ובקשה, גם בתפעול הבריכה וגם בינהרא'. כנ"ל 'אמני הבריכה' שעושים זאת

סוף בעמוד הבא

דומה שלא ניתן היה למצוא איש ראוי יותר מאשר **קיפר** (נון אשדות רחוב הירמור), לתפקיד מנהל ומפעיל בבריכת השחיה המחדשת והיפה של אשדות איחוד. **קיפר**, נשוי להילה (מורה, גנטה) ובבגרות נעריו. נולד, 12, 7 הוא איש של מים משחר נעריו. נולד במושב רמת צבי שבעמק יזרעאל ממש הגלgal עם המשפחה לנצרת עליית. עם סיום לימודיו ב-94 התגייס לחיל הים, עבר הכשרה כצולן ב-יל"טם (יחידה למשימות תות ימיות) שעוסקת בבטחון כלי שיט בנמלים, ופיקד בין השאר על צוות בנמל אילת, שם ספג את האהבה למים, ולים בפרט, אהבה שמלווה אותו לאורך כל הדרך.

השתחררתי ב-97 מתאר שלומי, פניתי למלוונאות וקיבلتني תפקיד של קב"ט במלוון רימונים גלי כנרת בטבריה. מעסיקיו של קיפר הבחןנו מיד באוצר שנפל לידיים ובזכות נסינו הצבאי ורשונות שהחזקק בידיו, הפך עד מהרה לאחראי על המתחם התוחתון של המלוון שככל בריכות שחיה, מעגן סיירות ו-ספא. הוא עבד שם עשרים שנה ברציפות עד 2016, אז הוצע לו תפקיד סמנכ"ל תפעול במלוון אירופה - מלוון בוטיק טבריאני בן 30 חדרים, שם ניהל את כל מחלקות המלוון. בעבר שנתיים ניסה לשנות כיון עסקי, אבל האהבה לים ולملוונאות לא נתנה לו מנוח. לפני כгодים עלהה הצעה למפעיל לבריכת השחיה המשודרגת באשדות, מספר שלומי. הגשתי קורות חיים והתקבלתי. גלעד גורן, מנהל הקהילה, 'mesh' אוטי גם לכיוון הנהול, זה נראה לי טבעי וכן הסכמתי. כל זה קורה במקביל לתפקיד נוסף שקיבל על עצמו לאחרונה, של מנהל תפעול בינהרא', שימושוונו אחריות על המחלקות השונות, קשר עם סוכנים, הזמנות וכו'. איש עסוק בעליל.

פתחת הבריכה במתכונתה החדשה, הצריכה רשיון עסק-נושא לא פשוט במדינה רווית ביורוקרטיה כמו ישראל; אך שלומי עמד במשימה, והרשוון, שהמצאתו אורכת בדרך

שלומי קיפר – איש המים - סוף

היותה חלק ממרכז ספורט ופנאי שככל מגישי כדורסל טניס ובעתיד גם מגרש כדורגל. אבל עדין... חסר מבנה ראוי למילתanche ושרותים.

מבנה שירותים ומילתanche, אומר שלומי, דרש היתר בניתה (הבריכה עצמה לא, כי מדובר בשיפוץ). הוגשה תוכנית למתיקן מסודר, כולל הנגשה לנכים, זהה יבוצע כנראה בשנה הבאה. ביןטיים נזירים בשירותים של בית קרף. שאר הדברים מתבצעים תוך כדי תנועה, כך שיש לנו מתקן מטופח ויפה שעונה על הצרכים וככלנו יכולים להיות גאים בו.

בזהדמנות חגיגית זו מבקש שלומי להודות **לGalud Goron** מנהל הקהילה על הסיעוד והדחיפפה, ול**יניב ברקן** הפרוייקטור, שהרייצ את הפרויקט במתינותシア.



אברנוו

שבתוות בהתקנות מלאה והמון רצון טוב. (יש קלסר ובו רשותה מעודכנת של 500 מושבי כניסה כולל תמונות)

איך אתה מסביר את הלחת הזה?
אני אוהב את העבודה, עובד רק על פי חוק, 'חוליה' על סדר ואירגון ונערך תמיד לקראת הבאות. אם באים בצהרה מסודרת ומתוכננת לפני, אין סיבה להיות מופתעים תוך כדי, זה המוטו שמנחה אוטי לכל אורך הדרך. כמו כן בריכה, שהיא מרכז חברתי תרבותי חשוב ביותר, אני נערך עם סיור עבודה של שבועיים מראש, וזה מאפשר לי שליטה ובקירה. בנושא מצילים מקומיים, מפאת הזמן הקצר לא הצלחנו להתארגן בזמן ולכן אני מעסיק שכירים. לקראת השנה הבאה הצעתי להכשיר מספר צעירים מקומיים (השכר אמנים לא כמו בהייטק אבל סביר בהחלט) במטרה שרוב סגל הבריכה יהיה על טהרת אנשי המקום. מציל, מסביר שלומי, הוא תפקיד אחראי ממדרגה ראשונה, ואני דורש מהם לא להוריד את הראש לשניה מהימים. מסתבר שבתחום זה יש חוק שמגדיר במידוק את תנאי עבודה של מציל, וכמי שאמון על קיום החוק, חובתי לשבלם את כל התנאים הנדרשים. אחת הביעות הטכניות שמקשה על שליטת המציג על כלל המתחרצים, הוא האי המלאכותי שבמרכז הבריכה, ולכן יש צורך בשני מצילים כאשר אחד הוא סטאטי והשני מסתובב, מה שמנגדיל את העליות כmoben.

איך אתה ומשפחتك מרגישים באשדות?
הגענו להרחה לפני כמספר שנים כדי לבנות כאן את ביתנו, ואני מצטער לרגע. כמו שאוהב שטחים ציבוריים מורייקים ופורחים, התחררתי למקום מהתחלה, ואני מרגיש חלק منه. אני יכול להבין את הensus של חלק מתושבי הרחבה, אבל באופן אישי, אני דוגל בדיון ישיר בגובה העיניים, ובגישה זו שהצלהתי לשכנע רבים בהרחבה לתמוך בשידור הבריכה.

מה שמייחד את הבריכה, פרט להיותה מתקן יפה וריאה ירוקה-כחולה בלב הקיבוץ, הוא



באשדות

ראיתי בחלון שלי ציפור
אפילו במשב סופה וקור. "

אייזו שנה זאת הייתה? חילופי וחוסרי כח אדם
שנисו לモוטט אותנו ועמדנו בהם.

עמדנו בהם בזוכותכם. בזכות כל אחד ואחת
מכם. מי שנרגתם בשמחהומי שנרגתם
בקיטוריהם וחוסר ברירה, בסופו של דבר
המשכנו יחד והצלחנו.

לא פעם זה קשה
אבל לרוב מילה טובה
מיד עושה לי טוב
רק מילה טובה
או שתיים לא יותר מזה.

השנה חיזקנו את הקשרים בין הגנים וראינו
יוטר שיתופי פעולה בין הבתים.

פורום המוביילות נפגש יותר מבעבר ותרומתו
לעבודה מערכתית הייתה משמעותית.

רענו את החוגים, כרמל אצל הצעירים, טל
אהוב חיות ומיגן בגנים.

חדר תנועה הקמנו לעצמנו ויש מי שמנצלים
אותו גם לחלוקת קצב ועבודה בקבוצות.

קיימו שיחות משב שגרמו לי באופן אישי
אושר רב. הרגשתי שאני ממש מעונייה לעצמי
ולכם מתנה בדמות כמה דקות של הקשה
אמתית.

למדתי דרככם לא מעט על ההתנהלות
המערכתית וקיבلتם גם קצר ביקורת אישית.
הצלחתי לראות אתכם קצר מעבר לטרדות
היוםים ולהבין את הצורך האמתי של כל
אחד מכם.

אפילו ברחוב ראשי סואן

ראיתי איש יושב ומנגן

פגשתי אנשים מאושרים

סוף בעמוד הבא

בימים אלו שהארץ גועשת ורועשת, ובצדך,
ונוכחות גילויי אלימות של גננות בפעוטות, אנחנו
יכולים להתגאות במערכת חינוך מפוקחת.

מערכת בה צוותי החינוך מלאים ומודרכים
וכאשר נוצר קשי יש למי לפנות והדורים
מטופלים.

מדרונות הקיבוץ עוברות בין הגנים
והפעוטונים והנעשה בתבאים פנימה נשמע
לעווברים ושבים.

אנחנו מתייחסים ברצינות רבה לכל
הairoוים המתפרנסים ובודקים את עצמנו
יום יום.

את טוں הדיבור שלנו בפנייה ליד, להורה
ולאנשי הצוות. את תוכן הדברים הנאמרים
ואת ההתנהלות ביוםיום.

ולמרות כל זאת הצפת הנושא מעוררת לא
פעם תחושת חוסר ביטחון ומעלה חששות.
אני מזמין את מי שחש חוסר נוחות בדברים
שראה וואה שמע להסביר את תשומת ליביו
והדברים יבדקו-הכל לשלומים ותרוחתם של
הילדים ולחושן הקהילתי שלנו.

צוות אשדות עוזה ככל יכולתו להעניק
לי ילדים את הטיפול הטוב ביותר בנסיבות
גדולה ולתת להורים הרגשת ביטחון בהיכנסם
בבוקר ובצהרים לגנים.

** בתחילת החודש יצאו 26 איש מتوز
הצווות לאחר צהרים של פינוק במילון קיסר
בטבריה, נהנו מטיפול ספא, שכשוך
ברERICA וארות ערב.

סיכמנו את השנה שהייתה ונפרדו מהבנות
משמעות את עבודתנו באשדות'.

מצורפים דברי הברכה ממוני לצוות.

כAMILOTIO של יעקב גלעד-

"אפילו בשרב הכי כבד

ידעת כי שהגשים עוד ירד



topic הבהרה והסביר כי לא מדובר בקיינטנה, אלא בפעולות המהוות המשך (ישיר), לפועלותה של מערכת החינוך החברתי לאור כל השנה. פעילות אשר מביאה לידי ביטוי ושיא את התהליכיים שעוברים הילדים בקבוצות הגיל השונות במהלך השנה. מן הסטם התתהליכים והעצומות משתנים מבית בית, משכבה לשכבה, ועדין הפעולות בקיים מתבססת על הפעולות שעוברות הקבוצות במהלך כל השנה.

אצין בסיפוק כי הרוב המכريع של ילדי אשדות, **בכלל השכבות** בחר להצטרף לפעילויות הקיץ בחינוך החברתי (יותר מאשר בשנה שעברה!) ואני מרשה לעצמי-עצמנו לראות בכך הבעת אמון במערכת החינוך החברתי ובעיקר בצוותי ההדריכה – **תודה!**

לשמעתי, גם השנה מפעילה המועצה האזורית את תכנית "בית הספר של הקיץ", עובדה מבורכת לטעמי, שמאפשרת בחירה נוספת למי שמעדים פיסים לקחת פסק זמן מערכות החינוך החברתי ולגוזו מעט. בשל מיעוט נרשמים (מסיבות שאינני בקיא בהן) הפעולות מתקיימות השנה בבית החינוך בדגניה (ולא בבייה"ס מול גלעד). אני כמובן מאמין הנהה גדולה וחופש כיפי לכולם.

בימים ג' קיימנו אירוע פתיחה חגיגי של פעילות הקיץ לכל מערכת החינוך החברתי. האירוע התקיים, זו השנה השנייה, בפרק המים "גני חוגה" (ותודה לרותם ר' הנפלאה שמיינעת לנו כל פעם מחדש!).

החבריה של הנערים לא ממש 'התחבירו' לעניין ולכן העדיפו שלא להצטרף. אני משער שהיו עוסקים בדברים אטרקטיביים יותר – וזה כמובן בסדר גמור. כל שאר השכבות אי' עד ח' הצבעו ברגליים והגיעו ליום כיף שכלו מים, צל, משחקים ולקינוח ארום צהרים משותפת "על האש". השילוב והשת投ר בין השכבות השונות,

המשך בעמוד הבא

אפילו בין שבילי עפר צרים.

תמיד השarterti פתח לתקווה
אפילו שכבתה האהבה
חלמתי על ימים יותר יפים
אפילו בלילות שינה טרופים.

עם כל מה שהביאה איתה השנה שחלפה היה
בה הרבה אור והצלחה.

הובילנו כולנו, כל אחת בדרך את הבית,
הוצאות והקבוצה שלה לסיום מוצלח תוך
כבוד, עשייה ואהבה.

אני מודה לכל אחת ואחד מהם באופן אישי על
היותכם שותפים באשdotyi' ומחללת לנו קיז
נעימים, בטוח ושמח.

ורך

בחינוך החברתי

בימים ב', לפני שבועיים פתחנו באופן رسمي את פעילות הקיץ בחינוך החברתי. יחד עם כל תלמידי בית ישראל יצאו גם ילדי אשדות יעקב (גילאי א' – ח') לחופשת הקיץ ואנחנו קלטנו אותם, בזרועות פתוחות ובאהבה גדולה, במערכת החינוך.

ההיערכות של מערכת החינוך החברתי, לקרהת פעילות הקיץ החלה כבר בחודש מרץ, ולמעשה ליוונה אותנו בכל התקופה האחורה, מתוך רצון להציג מוכנים בצורה הכי טובה שניתן בכל היבטים – צוותי הדריכה, תכניות, אישורים נדרשים, הכנה של הפעולות ועוד.

כמו בשנים האחרונות, כך גם השנה, אפשרנו לכל ילדי אשדות יעקב להשתלב בפעילויות. כל אחת ואחד באופן שמתאים לו אישית ועדיין

חינוך החברתי - המשך...

מדחים ומרגש. כל 4-3 ילדים מיצפצה' עטפו וחיבקו ילדה או ילדה מדקלים, הובילו אותו בין המשחקים השונים, שיחקו איתו, רקדו איתו ונתנו לילדים דקלים תחושה אמיתית וטהורה של שווים בין שווים.

כוון, חלק מהילדים שלנו המפגש מעט מרתקע ומפחיד – זה מובן. אך עדין, הפעולות הייתה מהנה, משותפת ותוססת כפי שנייתן לראות בתמונות המצורפות.

בערב שבת האחרון חגו בנות ובני שנת המצוות את סיום של השנה.

הערב נפתח בסעודת שבת משותפת למשפחות בחדר האוכל באיחוד (שוב, תודה גדולה לישי על ההיררכיות). בהמשך העלו בנות ובני השכבה את הצגת הסיום "מתבגרים בע"מ" אשר עסקה בסוגיות ומצבים מחייהם כבני נוער צעירים בעליomo של גיל ההתבגרות. לקינוח חגו החברים ברחצהليلית בבריכת אשדות איחוד.

את ההצגה כתבו הילדים בלבד עם פז, המדריכה המסורתה, וטליה לזר, הבמאית ה"קבועה" שלנו בשנים האחרונות. במשך שנים כחודשיים וחצי הם عملו, טרחו, למדו, שינו והתאמנו עד שהגיעוuko הגמר. אם לשפט עליי תוצאות הציבור שבחר להציג לצפות בהצגה – החברים הצלחו ובגדול.

שמחתני לפגוש ביום ו' על הדשא, גם לא מעט חברי קהילה, אשר הגיעו לבוא ולקחת חלק במעמד החגיגי. עדין לא מספיק, אבל אני מאמין שלאט ולבטחה נחשיך עטרה לישנה' ונגיע לכך שמשמעות הסיום של שנת המצוות תשובה להיות חגיגה אמיתית של כל הקהילה.



המשך בעמוד הבא

לראותם יושבים ביחד, משחקים ביחד, מדברים, כן – גם קצת מתוקוטטים, מהווים את אחד הנדככים המשמעוניים והחשובים של החינוך החברתי. האפשרות של כל ילדה וילד לפגש מגוון רחב של שותפים, בגילאים שונים, לפעילויות ולעשיה משותפת, בגובה העיניים – פשוט מרגש וכיוף!



ביום ד' אירחו ילדי בית כולל 'ציפפה' את בית הספר 'דקלים' מטבריה. זהה המשכה של מסורת רבת שנים שבה ילדי בית הספר 'דקלים' מטבריה, בית ספר לילדים עם צרכים מיוחדים, מתארחים בבית כולל ציפפה ארבע פעמים מדי שנה.



הפעם קיימו עימם ילדי בית כולל ציפפה פעילות בקוביות גדולות. הפעילויות התקיימה בחדר האוכל הגדל (ותודה לישי שאפשר את קיום הפעילויות בתרומה ולא עלות !) מי שהגיע למקום פגש את ילדי בית כולל 'ציפפה' משחקים עם ילדי דקלים בשיתופי פעולה

בחינוך החברתי - המשך...

לצעריו, השנה, לא הצלחנו לאייש צוות מדריכים קבוע לשכבה ז' וכתווצה מכך למחנה יצאו רק 3 ילדים. אני בטוח שגם יחרזו מלאי חוויות.

אני יכול תקווה שהמד"צים החדשניים שהוכשרו ירימו את הcppה של ההדרכה ובשנה הבאה שכבה ז' תזכה להדרכה מלאה ורציפה.

בימים אלו נשלמות ההכנות, וההרשומות לקראות מחנה CITOTOT-DI-WI.

נושא המחנה השנה – אווטאר. דיווחים, חוותות ותמונה מהמחנה הגיעו בהמשך.

אחד הנושאים שמעסיקים את הנהלת מערכת החינוך (ואוטרי) הינה העובדה שהשתתפות בני הנוער בפעילויות מערכות החינוך בגילאי ט'-י"ב הינה של מחצית מבני הנוער בלבד. בכך לסביר את האוזן, בחברות הנערות יש 44 נערות ונערים הולוקחים חלק בפעילויות (מי יותר, מי פחות – אבל כולם שותפים לפעילויות). בנוסף אליהם יש באשדות עוד כ- 45 נערות ונערים אשר מתווך בחירה (מMagnon רחוב של סיבות, ולאו דווקא עלות) בוחרים שלא לקחת חלק בפעילויות השונות.

בהתבלטו של גדי נחום, יי"ר מועצת החינוך, בוצע סקר מקיף של הנושא אל מול הוריהם על מנת ללמידה ולנסות להבין הגורמים לכך. ביוםים אלו (marsh בשבוע שעבר) התגענו פעילות/תהליך לבחינת מעמיקה של הנושא מתווך כוונה ורצו להגדיל את מעגל השתתפים, הנתרמים מהפעילויות בחברת הנערות. הפעילויות תתקיים בליווי והנחה של מלאוה מטעם התק"ץ.

כל שהתהליך יתקדם, הוא יערב יותר ויוטר גורמים, אנשים, הורים וחברי קהילה ואני תקווה שבסתופו של דבר נמצאת דרך והנוסחה להרחיב את מעגל השותפים של חברות הנערות.

בימים אלו, כאשר פעילות הקיץ החלה, מירב העיסוק שלי מוכoon לפיתוחה המוצלח של שנת ההדרכה הבאה – תש"פ.

continually האתגר המרכזי הינו השלמת בנייתו

סוף בעמוד הבא

בעוד שבועיים נארח בחברת הנערות את קיינטת אילין בפעם ה-20 ברציפות. הישג מכובד וראוי לכל הדעות.

הכנות לקרהת האירוע של 14 יולי אילין נמצאות בישורת האחורה. על המלאכה מנצחת כתמיד סמדר ינא, כאשר לצידה נורית רז ועימן דניאל, מדריכת הנערות, ומיכל פרידר, מדריכת שכבה ח'.

עד כה קיימו שני מפגשי חסיפה והכנה עם כלל הציבור שלפי המשובים שאנו קיבלתי היו מרתקים ומלמדים. ראשית נפגשנו עם רם דונל, אביה של דרור שיש לה CP.

בהמשך פגשנו את יובל ירבעם שמנדר את עצמו אוטיסט בתפקוד גבוה. המפגשים היו פתוחים לכל הציבור ומי שבחר לבוא ולקחת חלק יצא מהם נפעים ונרגש.

ביום ה' האחרון עברו בנות ובני חברת הנערות בבתי החברים בקהילה והתרימו אותם לטובת קיומם הקיינטנה.

ביום ו' הקרוב (7/12) נאיש שלוש עמדות התרמה נוספת (כלבו אשדות איחוד, במונימרכט מאוחד ובריכת איחוד) על מנת לאפשר למי שלא הספיק ועדין רוצה לתרום ולסייע לקיומם הקיינטנה.

בהמשך אנחנו מתכוונים עוד פעילותותershootot עם הקהילה – מזומנים לעקב אחר הפרסומים !

ומה קורה עם הנוע"ל? לפני שבוע חזרו בנות ובני שכבה ט' מסמינר מד"צים של התנועה. הסמינר התקיים בעיר כפר החורש ויצאו אליו שש עשרה (16!) חניכים וחניכות מאשדות. במהלך הסמינר, שארך כשבועיים שלמים (כולל שבת בשטח!), הם עברו הדרכה, אימון, לימוד והכשרה שהכינו אותם להדריך בתנועה. אני יכול תקווה שרובם יבחרו בשנה הבאה להשתתף בפעילויות הצערות.

השבוע מתקיים מחנה "ההעפלה" לשכבה ז'. המחנה הינו אחד מגולות הכותרת של פעילות התנועה באשדות ובדרך כל ההשתתפות בו גדולה.

חינוך חברתי - המשך...



אֲלֵפֶת וָוֶג!

פְּלַקְפַּלְיָה וְאַכְרִיךְ דְּקַאַגְנָרִי¹
הַמִּלְחָמָת הַרְכָּה – נְאָקָי
מַת פְּלַקְפַּלְיָה וְאַקְיָמָת
אֲלֵפֶת וָוֶג אֲנָסָה!



אֲלֵפֶת וָוֶג!

פְּלַקְפַּלְיָה וְאַכְרִיךְ סְוִוְּפָלִרִי²
פְּרִיאָקָי הַמִּת שִׁיכָּא מַת כְּלִיקָּפָי
אֲלֵפֶת וָוֶג אֲנָסָה!



אֲלֵפֶת וָוֶג!

פְּלַקְפַּלְיָה וְזָוֶת כְּפָתָרִי³
הַמִּלְחָמָת הַרְכָּה – רִיאָ
מַת פְּלַקְפַּלְיָה וְקִיְּוִי
אֲלֵפֶת וָוֶג אֲנָסָה!

של צוות ההדרכה. למי מכיר ומוצי בתחום הדבר אוינו פשוט כלל ועיקר ובכדי לאטר מדריכות ומדריכים טובים, אני וסמדר מנהלת מש"א עוסקים בנושא כבר למעלה שלושה חודשים.

בקשר זה ראוי לציין שצפויים לנו כמה شيئاים ממשמעותיים בצוות וזוrat לאור העובדה שדניאל מדריכת הנערות תסייע את עובודתה ויחד עימה גם פז, מדריכת שכבה זו. אליהן תctrף גם קרן אלתר שעוזבת אותנו ונוסעת לשילוחות בלגיה עם משפחתה. העובدة שלושתנו, שהיו מדריכות ממשמעותיות ודומיננטיות בשלוש השנים האחרונות (!), עוזבות בהחלט מייצרת עברוי ובעבור המערכת אתגר של ממש באיתור מדריכים מתאים.

במקביל לבניית הצוות יש מבון עוד תחומיים הדורשים מענה כגון תכנית כלכלית, תשתיות ועוד.

בתחילת חודש אוגוסט (המועד יפורסם בזורה ברורה בכל הערכאים הנדרשים) נקיים ערבי משותף לכל החורדים והציבור על מנת להציג את היערכאות לקרהת השנה הבאה. אשמה לראות ולפגוש בערב זה את כולכם (בדגש לציבור ההורים – אבל לא רק!).

לסיום – אני מבקש לאחל לכולם חופשת קיז נעימה, מהנה, ממשמעותית ובטוחה !

אמנון אביגדור,
מנהל חינוך חברתי – אשדות יעקב

שיעור חזית בית קרף

לצורך אירגון וऐיסוף הכספיים אנחנו בתהליך של הקמת עמותה, תהליכי שמקבל גיבוי מלא וחינוי של מזכיר הקיבוץ.

יש להציג שתכנית גיוס הכספיים אינה נשענת בשום מקרה על הקיבוץ.

אנחנו באמצע העשייה נצטרך אנשים טובים עם רצון שיראו במטרה דבר ראוי להשיקעת זמנים הפרטוי ויכולותיהם בהמשך הדרך.

בשם הצוות - **ישראל ברקאי**



בשעה טובה אחרי התנהלות של יותר משנתיים הצלחנו ונ��וה גם לסייע את השלב הראשון של שיקום ציור הסטוקו של אריק קורן שהזווה איקון אשודתי ולדעת רבים גם ברמה הלאומית. השלב הראשון מטרתו בידוד קורת הבטון שהיא בסיס הציור, מהלחות שנוצרת בקרקע נספגת בבטון עולה וחודרת בכוח הנימי לתוך הבטון, משם לציור וגורמת לו להתפרק. מומחים בתחום שיקום ציורי הקיר חברת "תכלת" קבעה שאין טעם לבצע שיקום הציור לפני שמביצעים את בידוד קורת הבטון מלחות הקרקע

הפעולה התחלת עם חפירת בדיקה על מנת להבין את הבסיס של הציור בעקבותיה יכולנו להגיש תיק מסודר להצעות מחיר וזאת עשינו בעזרה הצוות העוסק במלאה הכלל את שאלן ינאי, דני שיפר, דני פלג וישראל ברקאי.

משם יצאו לדרך ובעזרת יוסי בן פורת, אריק רואני ויונתן אלתר הצלחנו להביא למצב של התחלת העבודה, ש כוללת חפירה גלויה הקורה התומכת, ציפוי בחומר אטימה, הנחת צינור ניקוז בעומק החפירה, מלאי בחצץ של החיל שנווצר (על מנת שלא יחזק מים). בעשרים הס"מ האחרונים בין הציור למדרכיה יהיו חלקו נחל גדולים שלדעטנו ימלאו שתי מטרות:

מניעת נזק עתידי מהשענת אופניים על הקיר וכן מניעת גישת אנשים לקיר עצמו

בזה אמרו להסתיים שלב א', להערכתנו תוך שבוע שבועיים.

שלב ב' ו- ג' אמורים להיות - שיקום קורות תומכות ממזרח ומערב, שאפשר לראות את הנזק המctrבר ועקבות הזמן ושיקום הציור עצמו כשלב אחרון.

העיקרון המנחה אותנו שלא מתחילה שלב לפני שהכספי מונח בכיסונו.

העלות לפי הצעות המחיר שבידינו של שלבי ב' וג' הגיעו ל-150,000 אלף ₪.

ארכיוון אשדות יעקב איחוד

4. ועדת ההיגוי תביא בפני האסיפה עד שלוש הצעות ובמידת הצורך תמלץ בפני האסיפה על אחת מההצעות או שילוב בין שתי ההצעות או יותר.

5. האסיפה תכריע על ההצעה הנבחרת.

6. את ההצעות יש להגיש עד ה-31 בינואר, 2020 לארכיוון אשדות יעקב איחוד.

7. ההצעה תוגש בכתב, עם שרוטטים או סקיצות או כמודל ממוחשב או מודל מכל חומר אחר לצורך המחתה הרויה.

8. להגשת ההצעה או ההצעות ולבירוריהם נא לפנות לשאול ינאי, ארכיוון אשדות יעקב איחוד.

שאול ינאי, בשם צוות ההיגוי אשדות בשבייל דורות



מרכז פתוח לשיתוף חברי ותושבי אשדות יעקב איחוד לפ羅יקט "אשדות בשבייל דורות"

לפני שנתיים הוקם באשדות יעקב איחוד צוות היגוי לטובת קידום פרויקט "אשדות בשבייל דורות". חברים בצוות ההיגוי: עוזד גפני, דוד אלתר, אריק ראובני, סמדר בן פורת, שאול ינאי. בעקבות ביקורים בKİובייצים אחרים וישיבות שקיים הציג במלחק אותה תקופה, הוחלתה לצאת למרכז פתוח לשיתוף חברי ותושבי אשדות יעקב איחוד בביצוע המודל שיפורט להלן.

1. הנושא המרכזי של המודל של אשדות ישקף את ההיסטוריה של אשדות ביחד עם היסטורייה של המדינה על פי הרעיון שהמדריכות המובילות לחדר האוכל ימשכו כתועאי לציר הזמן של תולדות אשדות והמדינה.

2. על המקלט של חדר האוכל, בגינותיו ובקריר הדرومוי ואולי הצפוני יוצבו "הייליטים", קלומר תצוגות או מונומנטים שייצינו נושאים יותר ממוסדים, כגון מונומנט לארכעת הקבוצות המייסדות של הקיבוץ.

3. ועדת ההיגוי של "אשדות בשבייל דורות" היא המנהה את הצד הרויני. כלומר, לחבר/ה יש יד חופשית לפעול על פי ساعיפים 1 + 2, אבל במידה והחבר/ה יחרגו רעיונות מהקו המנחה של ועדת ההיגוי, לוועדה יש הזכות לאקדם את הרעיון של אותו חבר/ה.

אובדן והצלת מזון בישראל

אחת מהשלכותיה של תרבות השפע בעולם המערבי היא הבעה ההולכת וגדלה של אובדן מזון. מהו אובדן מזון? זהו מזון שהיה מיועד לצריכתبني אדם, אך לא נאכל בסופו של דבר מסיבות שונות. בשנת 2018 במדינת ישראל היקף אובדן המזון הגיע לכדי 33% מהמזון המוצע, בשווי של כ-20 מיליארד שקלים. הערכה היא ש-50% מהמזון האבוד הינו בר הצלחה, ובכל זאת אובד בתהליכי הנידול, הייצור והצריכה.

במסגרת מטלת הביצוע באזירות, ביצעו השנה עבודה עם תלמידי כיתה י' בבית ירת, נושא המטלה היה אובדן והצלת מזון בישראל. המטלה כללה עבודה עיונית והיכרות עם הנושא באופן מעשי.

ברצוננו להודות לקהילת אשדות יעקב שבלעדיה מטלת הביצוע לא הייתה יוצאת לפועל:

יש לי חיאלי, מנהל הכל-בו, ועובדיו סרגיי ומורה שהעבירו אלינו את המאפיים, הירוקות והפירוט שעמדו להיזרק.

חברי הקהילה שתרמו לנו כלי מטבח וכלי אוכל.

חברי הקהילה שתרמו לנו מוצרי מזון שעמדו להיזרק.

אורן ראנני ודני זאבי שפגשו תלמידים והתראיינו בנושא זה.

תודה רבה

מירב ברון מנטור ונורית ר' - בית ירת

הकצרים שלי ועל אחריות

סיפור המעשה תחילתו בשני שתילים רכים של **לייצי** שנרכשו בכיס מלא, ונסתלו בחלוקת אדמה קטנה ליד הבית, ברכות ובאהבה.

טופלו וטופחו בדשן, במים, בצל ובהגנה על שורשיהם, באופן cocci מקצועי. האחד מעט היסס ועדין דורך תשומת לב רבה. (בستر לבנו אנו בטוחים בו וביכולותיו).

השתייל השני צמח לו לתפארת. גדל נגד עינינו וכבר הגיע לגובה אדם, והנה אחורי יותר משנתים, בעונה, הופיעו להם **פירות הליצי** היפים והמקסימים, הולכים ומתאדים ואנחנו מלווים אותם בעיניים כלות ...

ואז הגיעו או הגיעו **חומרדים** שהכל שליהם, **וחמסו**...

ואנחנו נשארנו עם כעס ועלבון ... ובעיקר עם ציפייה לטעמו של הפרי המופלא הזה, בפינוו ... זה סופו של הסיפור.

ואל תגידו: ילדים! ילדים גדלים אצל הוריהם...

ברוריה, יואב, מיכאל, עירית



אחרי שראינו והרגשנו **שדובי שושני** איננו, נסע לו לחו"ל אי אפשר בלי להגיד, שעכשיו רואים **שדובי חזר מהטיול בחו"ל**. מבחנים בזה בעיקר בקירוגונים, באתר אשפה והሚוחר שבמרחבי הקיבוץ. ידיהם חזקות יש לדובי...

שבת שלום - ברוריה

חופש גדול לווטיקי אשדות

קשיים בחלוקת הדואר



**מצמינים אתכם ל –
סידרת מפגשים בחודשי יולי-אוגוסט
המפגשים יתקיימו כל יום ג' במועדון לחבר
בבית קרף.**

09.00-09.45 – ארוחת בוקר של יחיד

**09.45-11.00 – הרצאה/ פעילות
בכל יום שישי יפורסם תוכן המפגש הבא.**

**בריכת שחיה – שעות פתיחה מיוחדות
לווטיקים:**

ימי שני – 07.00-09.00

ימי חמישי – 07.00-09.00

בליווי כסאות נוחים, פינה קפה ועוגיות

@@@

**מועדון פעמים כי טוב – מתקיים ביום ד'
לפי הודעה מראש.**

חופש נעימה לכלנו – צוות החופש!



אל צרכני הדואר היקרים שלנו: לא אלה אתם בהיסטוריה האשdotית, אבל מכיוון שתם כבר חיים כאן, חלקם גם בניתם את ביתכם כאן ומגדלים את ילדיכם, חשוב מאוד שתקפידו ותפיקעו את כל מי ששולח לכם מכתבים: חברים שנתרו בעיר, בנקים, לקוחות שלכם או כל מי שבאתם עמו בಗעה כלשהו – אנחנו תננו להם את כתובתכם המדויקת.

למה זה חשוב? כי ניתן מצב שבו הציגים לא הגיעו לכתובתם וילכו לאיבוד. אני מציאה או מודיענת להנאי או כי מתחשך לי להזכיר לכם, אלא מכיוון שפעמים רבים עזرتني לחברה שמחלתה דואר ונתקلت בי בעיות. החברה עצמה כבר אינה כה צעירה, ומכוון שהיא גם סבתא טובה שרוצה לעזור לילדייה ונכדיה, היא מקבלת לעיתים קריאה אל בתה הכוורת לדלת או החתן יצא למילואים ואז מתבקשת לעזרה ולהקל.

או כדי להמנע ממפח-נפש כאשר ציק לך לאיבוד או כל תקללה שעלולה להגרם כאשר אין כתובות מדויקת ונכונה, אני הודיעו לשולחיכם את מספר **תיבת הדואר שלכם** ומספר המיקוד של הקבוץ. זה יעשה טוב למכתבים, לכטבי-עת, לחבילות הקטנות שהזמנתם במחשב ומגיינן ארווזות כל הדרך מסין הרחוקה, אבל... מתבלבלות בכניסה אל תאiei הדואר, כי אין ציון של תיבת דואר על גבי הארץ. אנחנו, המחליפות של עדה, נשתדל בכל מאודנו לחלק את כל דברי הדואר הללו, אבל כאמור זה תלוי מאוד – בכם !!!

או שיהיה רק טוב והצלחה בעסקים.
רוחלה אמיתית וعملיה דיין בת-ארץ

אגדת דשא

שאני יכול לbezבז קרקע על גידול חסר תועלת. יש לי משרתים וגננים כדי לטפח את הדשא הזה". לפיכך – ככל שהמדשאה בכנסיה לאחוזה הייתה גודלה יותר ואחידה, מעמדו של הגבר היה כנראה גבוה יותר.

מעמדה של המדשאה הפך עם השנים לסמל מעמד המתבטא בכך שchengיות ואירופאים חברתיים נערכו על מדשאות. ברבות הימים, ארמוניותיהם של דוכסים ומלכים הפכו את המדשאה לסמלה שלטוני.

פרלמנטים, בתים משפטו עליונים, ארמונות הנשיאות ומוסדות ציבור אחרים התהדרו במדשאות ענק. הדשא כבש גם את עולם הספורט והפנא. מרבית המשחקים החשובים באמת, מתנהלים על דשא. כדורגל, בייסבול, פוטבול, טניס וגולף משחקים על משטחי דשא>Ktzotim במדוק.

בעוד בפאבלות של ריו-דה-ז'ניירו ילדים מגדירים על חול ועפר, בפרברי יוקהה בכל מקום בעולם. בני העשירים משחקים על משטחי דשא י록. הרגלנו לזהות כר דשא עם כוח פוליטי, מעמד חברתי ועושר כלכלי.

לא מפליא איפא, שבתחלת המאה ה-20. אימצו המתעשרים החדשניים את מרבד הדשא כתוות וסימן לעושרים.

אך, כאשר המהפכה התעשייתית הרחיבה את שורות מעמד הביניים והעמידה לרשותנו טכנולוגיות חדשות כגון: מכשחת דשא וממטרות. בפרברים האמריקאים, חלקת דשא מטופח בכנסיה לבת. הפך הדשא ממורתות של עשרים לסימן ההיכר של המעמד הבינוני.

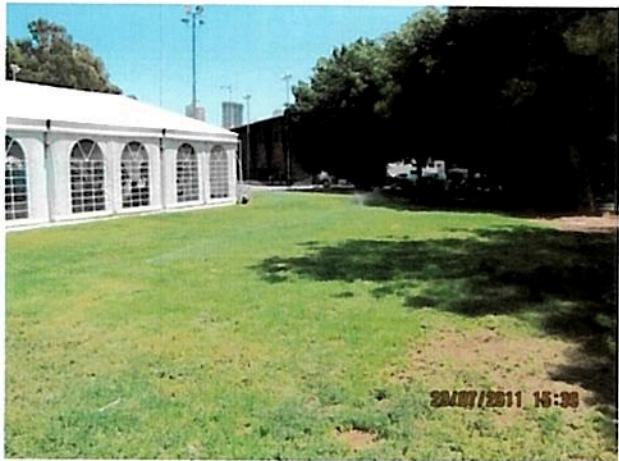
ישראלים רבים הבינו שdashא משדר כוח. מדשאה פירושו כסף. דשא מסמל יוקהה וטעם טוב.

בעוד שבעמק הלוואר או ספרינגפילד, יש שפע של אדמה ומים, במזרח התיכון החדש סוף בעמוד הבא

כאשר זוג ישראלי בונה בית חדש, הוא קרוב לוודאי יבקש מהאדרכילית לתכנן עבורו מרבד דשא בחצר.

למה דשא?

"**כי דשא זה יפה, דשא זה י록 בעיניים.**"



לא תאמינו אבל גם לדשא יש היסטוריה משלו!

לאבותינו שחיו בארץ לנו לא היו מרבדי דשא בכנסיה לאוהל ואת פני הבאים לארמונו של הורדוס לא קידם שום משטח י록.

הרעيون לטפח מדשאות בכנסיה לבת. נולד בטירותיהם של אצילי אירופה בשלבי ימי הביניים.

בעת החדש, קנה לו הרעיון אחיזה רחבה והפך סימן היכר לאחוזה מכובדת.

יש לדעת כי מדשאות דורשות הרבה קרקע, הרבה מים ועובדות כפויים, בפרט בעידן שלפני המצאת המטטרה ומכשחת הדשא.

המדשאות אינן מניבות שום דבר מועיל. אמן אפשר היה לתת לעדר עיזים לרעות על הדשא. אבל זה היה הורס את המראה האחד המטופח, ובמקומות מרבד י록, היה מתקבל משטח שעב מלא קרחות ו... גללים,

ולכן אייכר עני לא יכול היה להרשות לעצמו לbezבז קרקע או זמן על טיפול דשא.

לעומת זאת, דוכס מפראקס, טיפול מדשאה בחזיות הכנסיה לארמונו משום שהוא זה סמל מעמד, שאמר "אני חזק ועשיר כל כך

אגדת דשא - סוף

עדכונים מהדור צעיר



משתחררים מצה"ל

אוריה אופיר

סער מזרחי

יובל פרידר

מסיימות שנת שרות ולקראת גיוס לצה"ל

נועה פרידר

נועם כהן

יעידן ברון

תמר שוחט

שחר לוי

מתגייסת לצה"ל

יובל לוי

ברכות חממות לתאיר דודSSIימה קורס מ"פ

בחצטיינות

גאים בכם ומצדיעים....

שמרו על עצמכם

**דור צעיר
קהילה אשדות יעקב איחוד**

יש מחסור חמור משניות ולכן תושב עיר מרכז הארץ, שיכול להשרות לעצמו להקדיש חלקת אדמה מים וגנן. מנפנף בכך את עשרו לעניין כל.

אפילו קיבוצים, אשר לכארה אין להם שום דבר משותף עם טירת וינדזור או פרבר אמריקאי אימצו בחום את הדשא כסמל לשגשוג והצלחה כלכלית.

כמו בטירת שאםבר (עמק הלוואר). כך גם בקיבוץ. אפשר מיד להבחין מי הוא קיבוץ מצליח.ומי הוא קיבוץ כושל - על פי מצבן של המושבות בכנסה ליישוב.

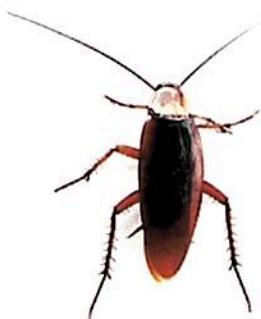
מאיר אריאל זיל, בן קיבוץ משמרות, נהג לספר בבדיקות הדעת שועדת הבריאות של קיבוצו אשפהו אותו בכפייה. כיוון שישרב להש��ות את חלקת הדשא מול ביתו.

כ"י - יש ערימה של חברות על הדשא.

אפי שלו

שיעור בתיקנות

מתפוזרים בחלל החדר בחפשם אחר שאריות מזון, ואלה כידוע מצויים בשפע.



למרות שכאמור אני נרתע מגווקים ודומיהם החלטתי לפניי כננה לשימס סוף לנוכחותם הבלתי ליגלית וציצלאטי בעצת חבר למדברי מוסמך, ששמה לкриאטני והבטיחני שאחרי טיפול (לא יקר במיוחד, 250 ש"ח) ישארך רביע שעה לכל היוטר, אשכח מנוכחותם של הפולשים ממשך שנה לפחות. לא עמדתי בפיתוי.

הMDBIR התיציב בשעת בוקר מוקדמת, מצויד בחיליפה לבנה, פילטר פחים פעל רבע-שכתי וזוג כפפות ניילון חד פעימות, תוד שהוא מצווה עלי להגיף למספר שעות את החלונות והדלתות. לאחר מכן נטל מיכל קטן לתוךו יצק את חומר מסריה ובחש היבט. כאשר התמיסה הייתה מוכנה, ציווה עלי בנימוס שאוטיר אותו בגפו למשך מספר דקות וכן עשתי. בתום הריסוס, בעודו דקות וכן עשתית. הורה לי MDBIR מחליף את מדי הקרב, והוא את MDBIR להשאר את החלונות מוגפים למשך מספר שעות, וכך המליץ למצוא לעצמי מקום לינה חלופי ללילה הקרובים. הריח החריף שעמד בחלל החדר לאחר הטיפול, (שהזכיר לי חומר הדבירה ממשחתת 'הזרחנים האורגניים'), היה בלתי נסבל בעיליל, וסרב להתפוגג בחלוות שעوت וימים ארוכים, גם לאחר שפתחתי לרוחה את החלונות והפעלתי את המזגן במלא העוצמה. הריח היה כה קשה לעיכול, עד שכלבי האהוב החל מתנסם בכבדות עד שנאלצתי לשלחו לאויר הפתות.

סוף בעמוד הבא

רבים נרתעים מmagע עם תיקנים, גווקים, מקקים ודומיהם, עד כדי סלידה מוחלטת ולעתים פרח משתק, אף שיוצרים אלה על פי רוב אינם עוקצים, נושכים או מוציאים. כל 'חטא' הוא היוטם יוצרם סתגלנים, חובבי מזון אובייסיביים בעלי כושר תנעה מרשים ויכולת תעופה מוגבלת- עדות לתהיליכים אבולוציוניים שעברו עוד בטרם שחר האדם. 'תיקנאים', (כך נכתב בז'אנר פידיה) היא סדרה בת 3,500 מינים אשר רובם מצויים באזורי הטרופי, חלק מן המינים הסתגלו לסביבת האדם, ותפוצתם הפחלה לכל עולמית בזמן לתפוצת האדם.

rangleים בנויות מחמשה פרקים, מתחשיים ארוכים וגפי פיהם נושכות-לועסות. גופם לרוב שיטות, ובדרך כלל כנפי הנקבות מנוגנות או חסרות. לתיקנאים יכולת הישרדות גבוהה מאוד. הם מסוגלים לחיות בבווב, וכן שבוע בלי מזון. הנקבות מייצרות TICK אשר לתוכו הן מטילות 14–16 ביצים אותן הן נשאות עמן בקצה הבطن במשך כיוםים ואז מניחות אותן בסביבת מזון TICK

הביצים בצע החום שמן בוקעים הערים שהם בעלי מופיע דומה לבוגר רק קטן יותר ולא כנפיים, ולאחר מעבר של מספר שלבי התפתחות הם הופכים לבוגרים. סך כל משך ההתפתחות של פרט מביצה לבוגר הוא כ-60 ימים. תוחלת החיים שלו היא כ-15 חודשים. תיקון הוא אחד היצורים החטוניים בצדור הארץ, הוא מסוגל לשרוד חודשים בלי מזון. הוא גם מסוגל לעצור את קצב פעימות דקות וגם מסוגל להאט את קצב פעימות הלב. לפי רוב ההשערות התקנים מסווגים לשרוד מלכחה גרעינית. תיקון יש חשיבות גבוהה לנסתורת דיזואקטיבית בהרבה מזו של האדם. תיקנים הם אוכלי כל, הם מסוגלים לעכל עץ, בטון ואפילו פלדה. כן, מה שמשמעותם !!

לרוב מגיחים התקנים מאזורינו ניקוז מובהקים: מקלחות, כיורים, סiphונים וכו' אלה, משמע 'שותים נגד הזורם' מה שמאפשר חדירה הדרגתית אך בטוחה אל מקורות המזון של הולכי על ארבע. מרגע היכנסם למרחב הפרט, שלי לפחות, הם

נר נשמה חדש يول

שיעור בתיקנות – סוף

כ"ח תמוז תרצ"ח	27.7.1938	דבורה	קמינסקה
"א תמוז תש"א	6.7.1941	ירם	פליסוסר
"ט תמוז תש"א	14.7.1941	נורית	סבריזנסקי
"ט תמוז תש"א	18.7.1946	아버ם	זונדלביץ
"ט תמוז תש"א	29.7.1948	הסיה	קפלן
"ה' תמוז תש"ג	4.7.1957	אורנה	כהן
"ט' תמוז תש"ג	8.7.1957	יעקב	галעד
"כ"ז תמוז תש"ח	15.7.1958	רמי	גרשענבליט
"ב' אב תשכ"א	15.7.1961	זאב	לבני
"ח' תמוז תשכ"ז	16.7.1967	יעקב	ニיטר
"כ"ד תמוז תש"מ	8.7.1980	מאיר	זקצר
"ה' אב תש"מ	18.7.1980	אסטר	קרפ
"יד תמוז תשמ"א	19.7.1981	רבקה	צמת
"ח' תמוז תשמ"ז	15.7.1987	אלקה	שמיר
"ט' תמוז תשמ"ח	1.7.1988	יהודה	בן-דוד
"ז' אב תשמ"ח	21.7.1988	אפרים	דרור
"כ"ז תמוז תשנ"ח	21.7.1998	חיקי	מוסט
"כ"ה תמוז תשנ"א	7.7.1991	רבקה	רייליס
"כ"ג אולו תרצ"ג	24.7.1991	רחל	הוימן
"כ"ט תמוז תשנ"ג	18.7.1993	יצחק	מאור
"ו' אב תשנ"ג	24.7.1993	אליהו	כהן
"כ"ז תמוז תשנ"ד	6.7.1994	אל	וקנן
"א' אב תשנ"ט	24.7.1999	טובה	שמערין
"ט' אב תשס"א	29.7.2001	שאלות	שמערין
"א' תמוז תשס"ג	1.7.2003	שלוםית	יעקובסון
"כ"א תמוז תשס"ג	21.7.2003	צילה	галעד
"ט' תמוז תשס"ט	11.7.2009	יצחק	אמיתי
"ט' ז' תמוז תשע"ה	3.7.2015	שמחה	נحمد

פרטים על כל אחד מהנפטרים ניתן לקרוא
באוצר ההנצחה של אשדות איחוד באינטרנט

מקצת שלושה ימים ולילות, מסויימים מריה עז המסרב להתנדף, הבחנתי בגיקן חי, נושם ושוקק חיים. התקשרתי בדאגה לתברואן שהרגיעני שמדובר בכל הנראה ביצור חמকמק שיד הגורל הותירה אותו בחיים, אבל קרוב לוודאי שהוא האחרון שאראה בשנה הקרובה. התנחמתי. אלא שבימים הבאים אוטוי להסיק שהשיטה של מדביבנו מסוכנת בעיקר לבני האדם וככלבים, והרבה פחותות לתיקנאים.

או אז החלטתי לשנות גישה. תכפיות עיקריות שערכתי אחר היצור הנחשב לדעת רבים לדוחה בעולם, גילו לצדហמתיו שמקק הנכנס לביתי (בממוצע אחת ליוםיים- שלושה) מגיח במלוא המרץ והתנופה, אלא שבתוך שעה, מכסיום שעתיים, אני מוצא אותו מוטל מפרק על גבו, וכל שנוטר לי, הוא לצד אותו במחושיו או בעזרת כף אוכל סטנדרטיבית, ולהשליכו אל החוץ. ללא ריחות, ללא צرحות, ללא חבטות. ובא לתיקון גואל....

אבנרון



מי ומה באשדות

מופלאות של נתינה אין סופית לילדים שלנו, בחיקוק ומקצועיות - את מורה מצוינת ואשה מדהימה בקסם האישני שלו גרמת לנו לлечת שבי אחראיךقلب מלא. תודה על שנתיים נהדרות, מאהלים לך חופה מצוינית ותשاري בדיקך כמו שאתה".

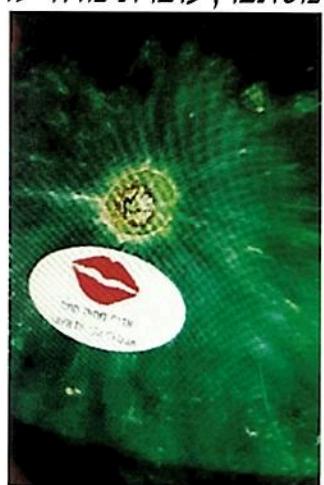
"**חבריטס**" נכתב על פתק שמצאה מירלה שפיר על המדף בסמוך למכתיר טעינה של קלנוועיטה "אנחנו מתארחים בקיובץ, והגינה שלכם הכי יפה בקיובץ. על החתום שרה מרاسل"ץ. עכשו נפרתה אחת ולתמיד הקושיה המטרידיה, מי היא הגינה המטופחת ביותר באשדות.

בעלונים של פעוט, נהוג היה לדוחה במסגרת פינת הבריאות על חולים שנפלו למשכב או חלילה פנו לבתי חולים, תוך איחולי החלמה לחזרה מהירה למעגל החיים. הציבור ידע, עודד ופירגן. היום, בעיקר על רקע יצינעות הפרטיא אין זה מקובל לדוחה (נדמה לי שגם אסור על פי חוק) ובעדין הקיבוץ המתרכז, קורה לא אחת, למגינת לבינו, לחבר או חברות נודר מהישוב לתקופה ארוכה יחסית מטעמי בריאות, שעעה חלק גדול מהציבור לא יודע על כך דבר. אין פתרון לעניין הזה, מה עוד חלק מהאשפיזין ובני משפחתם אינם מעוניינים לידע את הציבור מטעמים מובנים.



קטע כביש זה סמוך לכביסה ליישובנו מוכן לפולם, ואף תבע את קורבנה של חברתנו היקרה נחמה זקצר זיל. לצערנו, לא נעשה מאז דבר, וכל הרכב שחולפים במחירות מפחידות, מסכנים את הולכי הרגל שחוצים את הכביש בדרך לתהונה וממנה. האם לא הגיע הזמן שנקיים קול צעקה?

הכיתוב שעל מדבקת האבטיח המקומי: "אדום מתוק חמוד אבטיח אשדות איחוד", כולל השפטים הבשרניים, איןנו מקרי. הוא הומצא עוד בשנות התשעים של המאה הקודמת על ידי נערה צעירה בשם אלה נתן, בתם של תרצה וושועו. ההצלחה מסתבר, עוברת מדור לדור.



פינת הפירגון: (נכתב בפייסבוק) "הבת שלנו מסיימת לימודים באפקי ירדן עם מורה מיוחדת שלימודה אותה כמחנכת בשנתיים האחרונות כרמל בן דוד וזה הזמן לפרגון לך בגודל על מי שאתה. להגיד תודה על שנתיים



מי ומה - המשך...

בעקבות סקירת ארווי בת המצווה של ימכללת CISROFI חיים' במדור זה לפני מס' 1530, נזפתית קשה על ידי חברת קיבוץ יומנין, נזפתית קשה על שלא הזכרתי את שמותיהם איכפטניקה של מוגנום מוגנום מוגנום, של מס' מוגנום מוגנום מוגנום מוגנום, העושיםليلות כימים כדי להנעים את שהותם של אותם סטודנטים. בין אותם מוגנומים (ויש עוד רבים וטובים) אני גאה לציין את תרצה היימן וברוריה שרון שמקדישות את מיטב זמנה ומרצן זוכות להערכה מקריר לקיר.



שדרת עצי הברוש שצמודה למדרכת הכנסייה לאשדות כבר אינה יפה כמו פעם. הענפים מתיבשים בחלקם והגווון הכללי של עצי הסרק נוטה לחום כהה. האם זה קרה בהשפעת החורף הגשום או שמא סיבה אחרת? ראוי לבדוק.



סנת טעון!

עלון 1531
עריכה ומילוי – אבנר רון
שער ועימוד – אירית גל
צלום עלון – ATI RON

העלון הבא יצא לאור ביום 2/8/19

החורף חלף עבר (601 מ"מ, זוררים?) הרובים של מאי-יוני, פינו מקומות להחות קייצית טורנדנית, ובתווך הכאוס הזה פורחים להם עצי הסיגלון, הצאלוניים מסמיקים מאודם, הברכיציטונים כניל וקסיות האבוב מתחדרות בצחוב חלמוני שאין לו אח ורע בטבע הקיבוצי. ולא שכחנו את עצי הפרי, בעיקר בחצרות הפרטיטים, שננותנים יבול מרשים: תות, ליצוי, תאנים, מנגו ומה לא. אז מי אמר שימושם מה בקייז?

קשה שלא להבחין בשטח שהולך ומוכשר בימים אלה מדורים מזרח לילוגי. מדובר על משטח שגודלו כחמשה דונמים שנועד לאיחסון של אבורי השקיה מסווגים שונים, שעד כה אוחסנו באזורי הספררי, שכדוע הולך בקרוב להיבנות. חוליות הבטון שהוצבו בשולי המשטח שייכות ל'קיפודים' שהיו שם ופונו.

ברכות ליניב ברקן שזכה לאמון הציבור ונבחר ליו"ר הקיבוץ. בנוסף לכישורי הניהולים המוכחים, (דירקטורי בילוגי פרויקטור הבריכה ועוד ועוד) יניב הוא גם זמר מחוון שאילו רצה, יכול היה לפרוץ גם בתחום זה.

המגר הצף שלפניכם הוא פרי מצלמתה של התלמידה תל רווה (נוף אשדות) שזיכתה אותה בפרס שלishi מתוך 25 משתתפים בגמר תחרות צילומיים של משרד החינוך. כל הכבוד!!

